

COCO DÁVEZ



Joan Pulido 3rA

Índex

- 1-** Qui és Coco Dávez?
- 2-** El seu estil propi
- 3-** El món de colors de la Coco Dávez
- 4-** Biografia i obra
- 5-** La seva obra
 - 5.1-** Faceless Collection
 - 5.2-** Faceless Book

1 - QUI ÉS COCO DÁVEZ?



Valeria Palmeiro, més coneguda com a Coco Dávez, va néixer el 29 de juliol de 1989, a Madrid. Amb només 30 anys ja s'ha en una artista de referència.

Coco Dávez és una artista molt polifacètica, es dedica a la pintura, la fotografia i direcció d'art, encara que se la coneix més pel món de la pintura.



2 - EL SEU ESTIL PROPI

Va començar dibuixant i adaptant-se a les tècniques que els clients li demanaven. En els temps lliures que tenia, on dibuixava per ella, va anant creant un estil, una manera de pintar. I ja li van començar a demanar allò que feia per ella.

3 - EL MÓN DE COLORES DE LA COCO DÁVEZ



El que més interessa de l'artista és el tractament que li dóna al color. Coco Dávez sempre intenta transmetre el estat en el que es troba en aquell moment i la seva positivitat. Sempre ho fa a partir dels colors. La seva paleta parteix dels colors primàris, encara que la seva rebeldia va fer trencar amb els seus límits i va fer que afegís també tonalitats com els taronjes i els turqueses.

4 - Biografia i obra



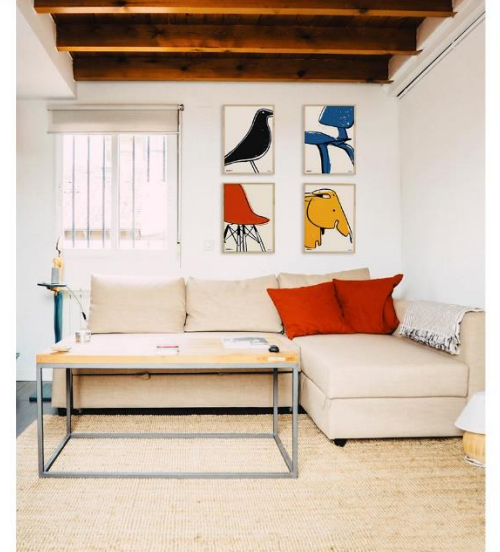
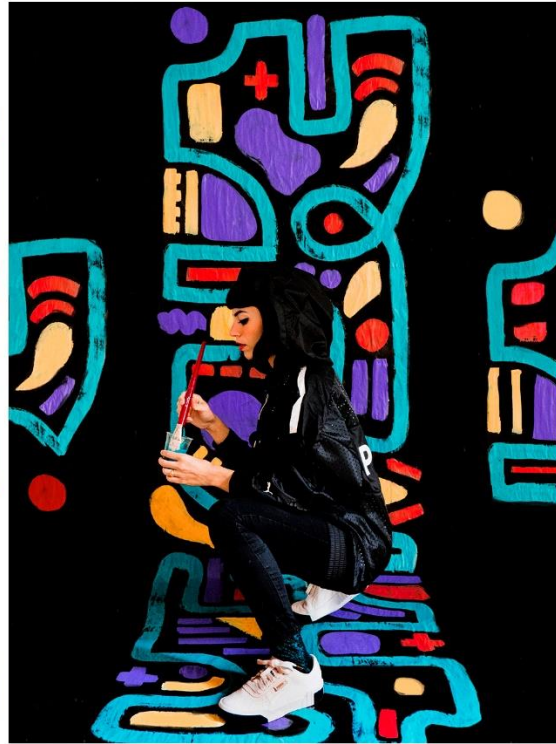
La seva obra l'ha portat a treballar per clients com Chanel, Desigual, Dior, Prada, Puma New Balance, Shiseido, Netflix, Kenzo, Vogue, EastPak, Vitra, Jean Paul Gaultier, Mini, Bombay Sapphire o Nespresso.

També ha exposat el seu art internacionalment per ciutats com Londres, París, Brussel·les, Lisboa, Barcelona i Santiago de Xile.

L'artista no ha estudiat mai Belles Arts, els seus estudis han estat autodidactes. Encara que va tenir la síndrome de l'impostor quan era més jove, no la ha tirat enrere per triomfar en aquest món.

En el moment que va deixar de prendre's tant seriosament les coses, va deixar de voler agradar-li als altres i va començar a dibuixar per ella mateixa: allà va ser on va començar a sorgir el seu estil personal. Va marxar a Londres per estudiar fotografia encara que finalment no la va realitzar. L'any 2010 va començar a publicar les seves obres a través de la xarxa del moment, Facebook.

5 - La seva obra



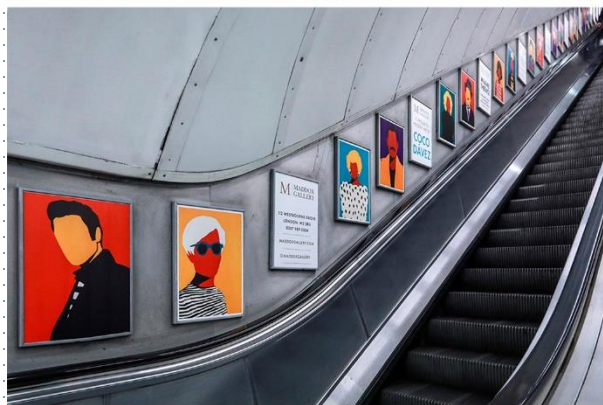
5.1 - FACELESS COLLECTION

Faceless Collection representa un tribut als seus ídols per camí d'una moda neorealista amb un toc pop. L'artista va aterrar al maig de 2019 a Maddox Gallery. La seva col·lecció caracteritzada per grans icònics personatges com Bowie, Marilyn Monroe, Amy Winehouse, Andy Warhol, Albert Einstein, Mickey Mouse, Tintín, entre molts altres, ha pres protagonisme a la gran capital de Londres.



5.1 - FACELESS COLLECTION

Londres, Maddox Gallery



5.2- FACELESS BOOK

Faceless Book, neix de la necessitat de recopilar diversos retrats sense rostre sorgits per un encertat error una tarda de dimecres de 2015. És una sèrie que barreja elements del pop i del neorealisme per a immortalitzar a cantants, cineastes, artistes i altres personatges famosos. Es tracta d'unes fantàstiques obres acolorides, desenfadades i alegres a partir de les quals l'autora dissectiona l'univers de cada personatge, creant «constel·lacions» d'influències artístiques i de tot allò que també ha marcat la seva vida i la seva carrera com a pintora. Un sentit tribut a una colla de genis descarats per part d'una de les artistes espanyoles més influents de l'actualitat.

