

(alumnes que fan 4t ESO 24/25)

La matèria suspesa es recupera presentant la feina que s'indica en la llista següent. Els blocs inclouen exercicis que estan explicats al **Moodle Dibuix-3**, o dels quals hi ha exemples de cursos anteriors.

Bloc 1	El clarobscur (escala de tons + tema amb llums i ombres) Un cercle cromàtic pintat a partir dels 3 primaris (almenys 12 tons). Un tema interpretat dues vegades, amb colors harmònics i complementaris
Bloc 2	Una composició d'estil cubista (fotografia o pintura) Una composició geomètrica desplegable a l'estil Mondrian Dissenyar un alfabet geomètric i escriure el propi nom
Bloc 3	Surrealisme: representar un somni Auto-retrat d'estil pop-art (exemples Andy Warhol) Videoart (crear un vídeo artístic d'entre 1 i 3 minuts de durada)

**Per fer cada exercici s'utilitzaran els mateixos materials i tècniques (pintura, collage, etc.) utilitzats quan es feia aquest treball durant el curs.**

La presentació de la feina es farà als professors Eduard Barrobés o Mireia Raventós, fins a la data que consti en el calendari general de pendents.

Caldrà presentar la feina ordenada en un dossier, amb una portada on constin el nom i grup de l'alumne. En el cas d'arxius informàtics, es portaran gravats en un dispositiu USB (pendrive), i el nom de cada arxiu ha d'incloure l'exercici i l'alumne. El dispositiu es retornarà en el mateix moment del lliurament, un cop descarregats els arxius.