

EL CUBISME



Cézanne

El moviment cubista comença quan, a principis del segle XX, alguns pintors joves, com Picasso i Braque, s'interessen per l'obra del pintor impressionista Cézanne. Es fixen, especialment, en la manera com Cézanne buscava la geometria en el paisatge.



Cézanne (1885-1895)

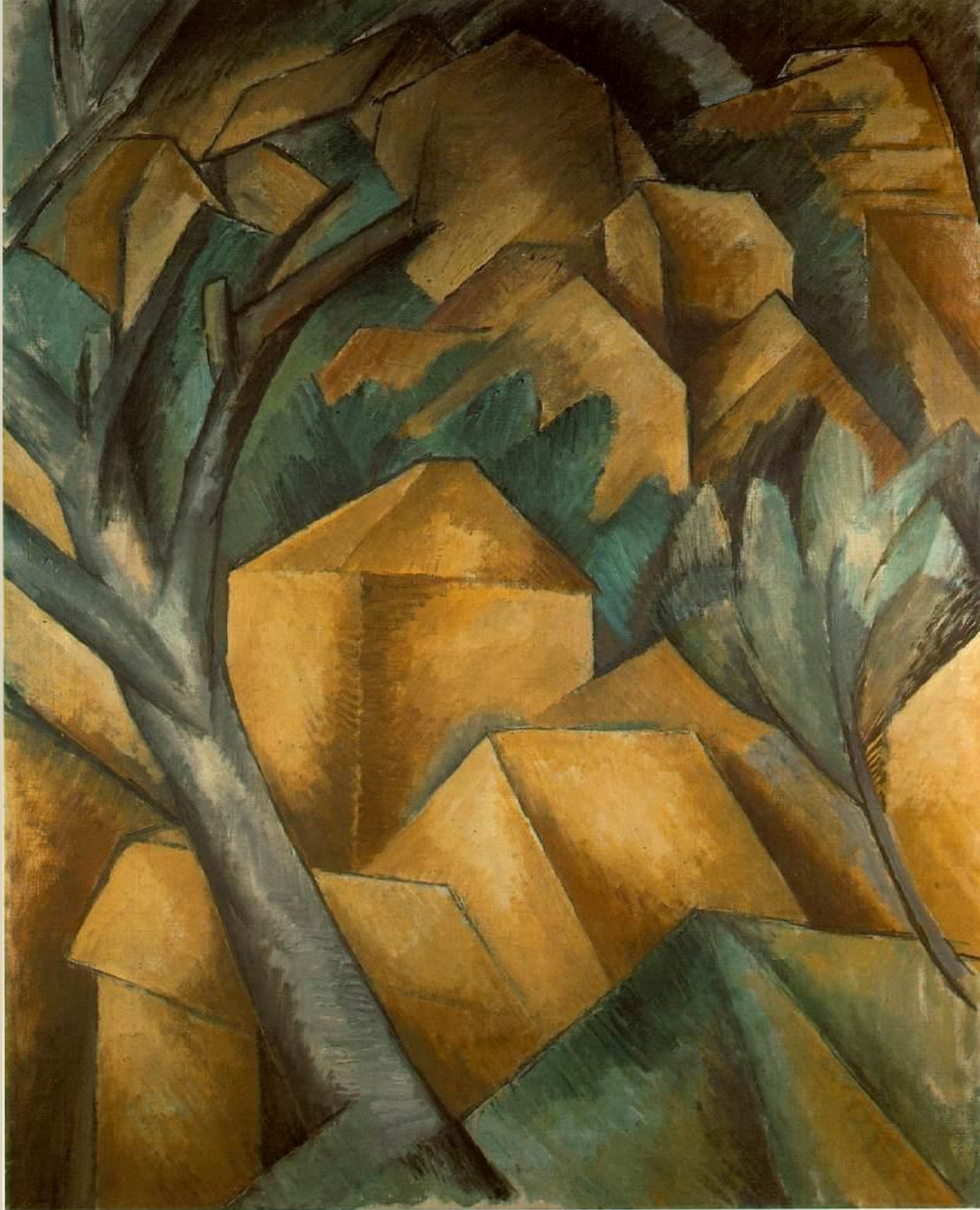


Cézanne (1890-1894)

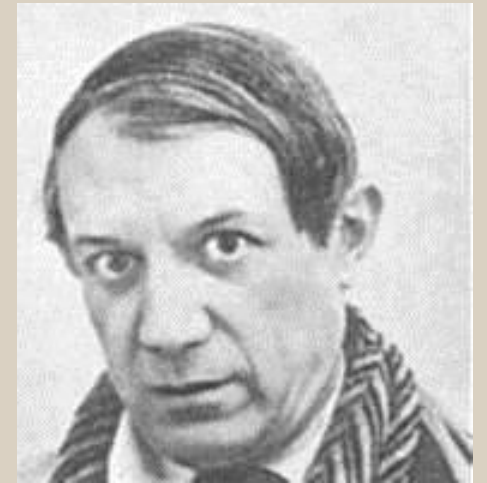
EL PAISATGE DELS CUBISTES

Picasso i Braque aviat van més enllà i, en els seus quadres, no només posen èmfasi en la geometrització de les formes, sinó que comencen a saltar-se els indicadors de profunditat tradicionals.

El primer que trenquen és la perspectiva cònica, que havia estat una de les bases del realisme de la pintura europea des del segle XV.



Braque (1908)



Picasso (1909)



Picasso (1909)



Braque (1908)

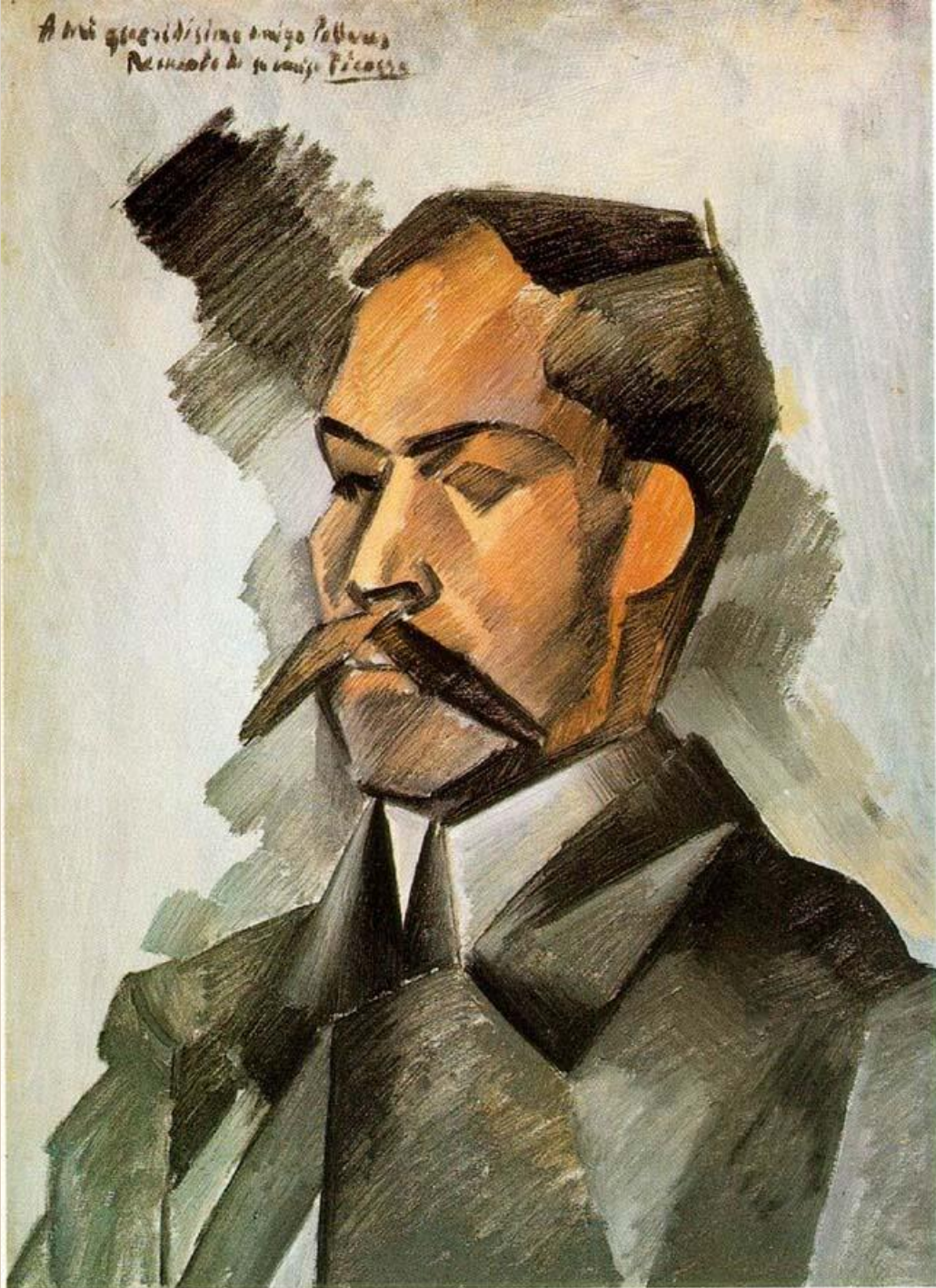


Picasso (1909)

EL CUBISME I LA FIGURA HUMANA

Els cubistes no es limiten a pintar paisatges. També apliquen els nous mètodes a temes com la figura humana.

La recerca els portarà aviat a abandonar altres indicadors de profunditat, com ara el clarobscur i la superposició, fins a crear imatges cada vegada més abstractes.



Picasso (1909)



Picasso (1909)



Picasso (1910)



Picasso (1910)



Gris (1912)



Picasso (1907)

LA NATURA MORTA CUBISTA

Un altre tema tradicional, com és la natura morta, serveix als cubistes per provar una nova tècnica: el *collage*.

També experimenten amb formats diferents (ovalat en lloc de rectangular)



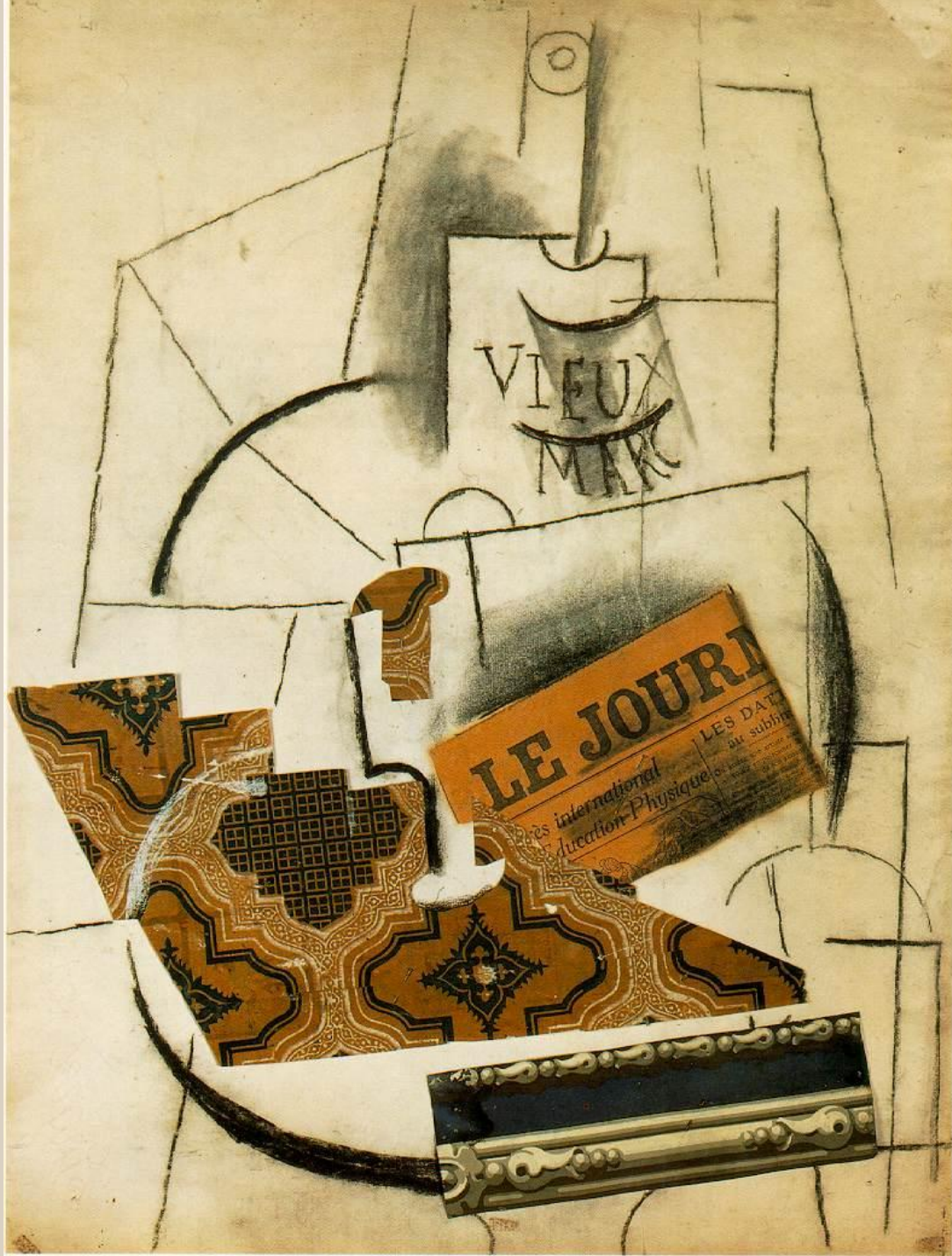
Picasso (1912)



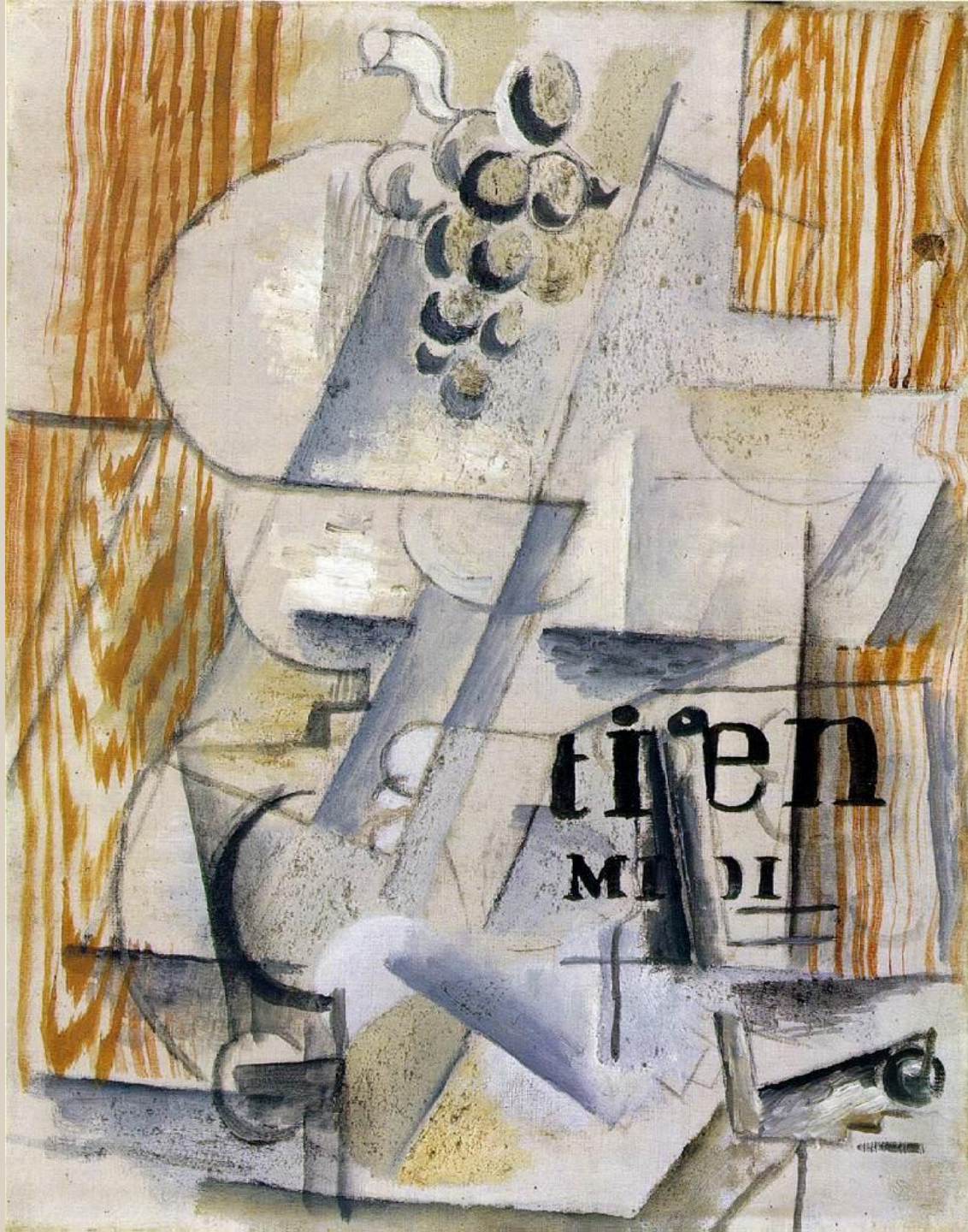
Picasso (1912)



Gris (1914)



Picasso (1913)

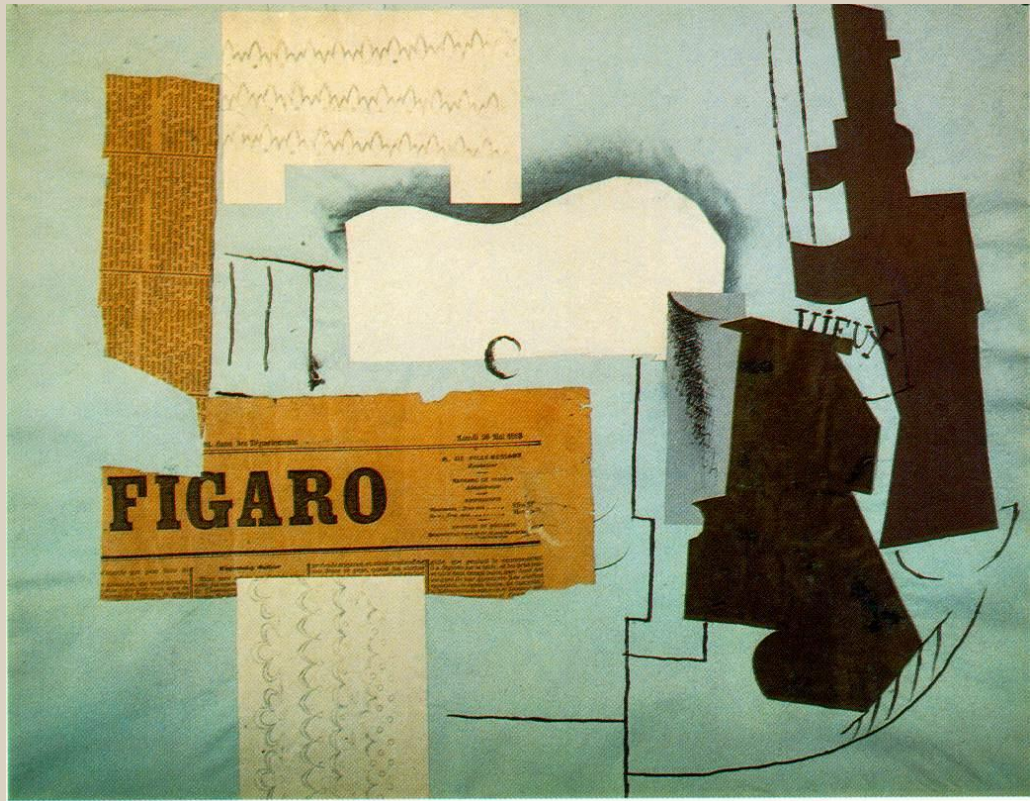


Le
MIDI

Braque (1912)



Picasso (1912)



Picasso (1913)

EXPANSIÓ DEL CUBISME

El moviment cubista, desenvolupat inicialment per pintors que treballen a París, aviat té una influència molt gran en els artistes joves d'altres països.

L'obra d'aquests pintors incorpora característiques del cubisme, però sovint barrejades amb les altres estils, com el fauvisme.

A Rússia, l'avantguarda és especialment activa i entre els artistes hi ha també moltes dones.



Gontxarova (1909)



Gontxarova (1912)



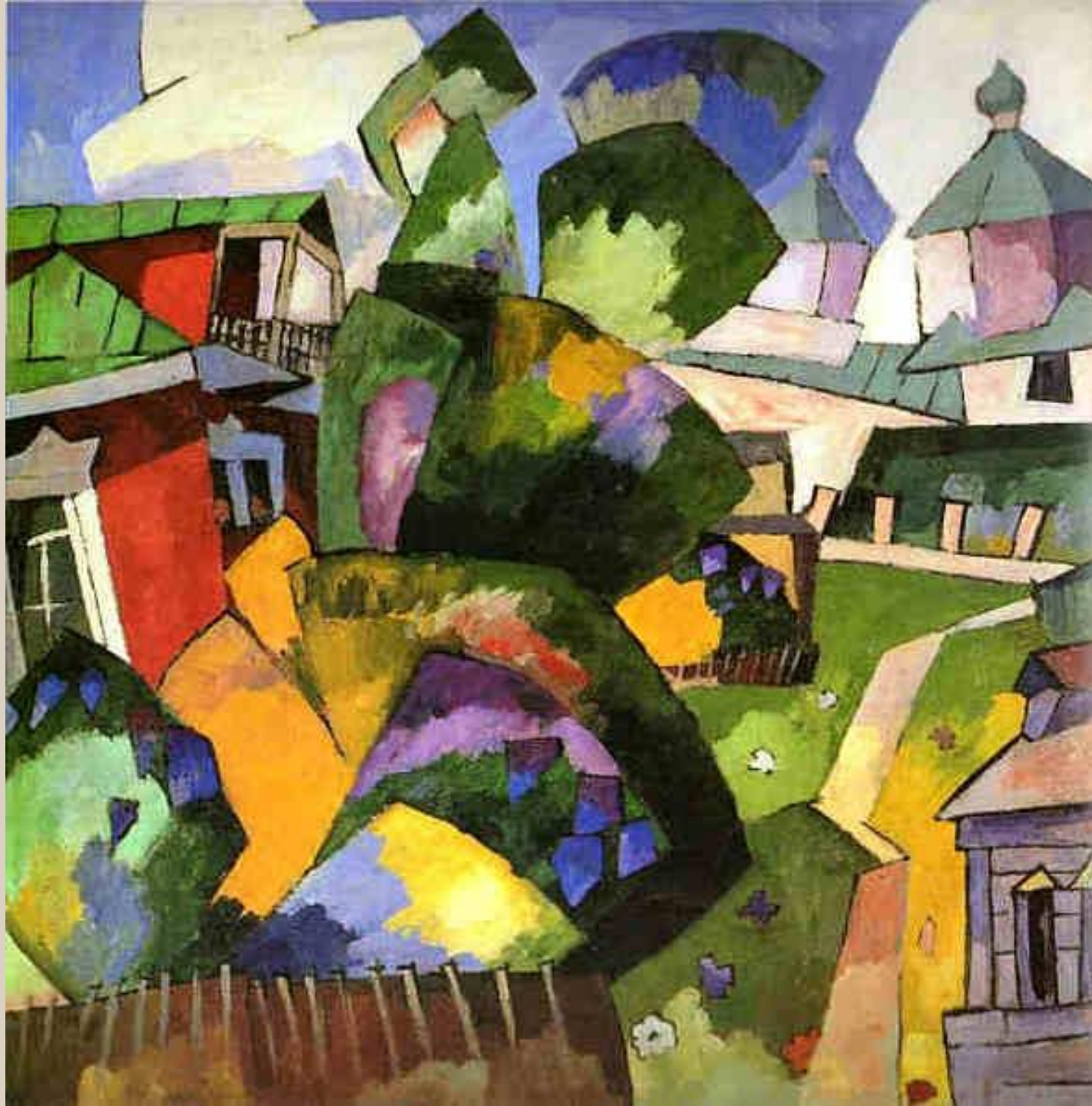
Gontxarova (1913)



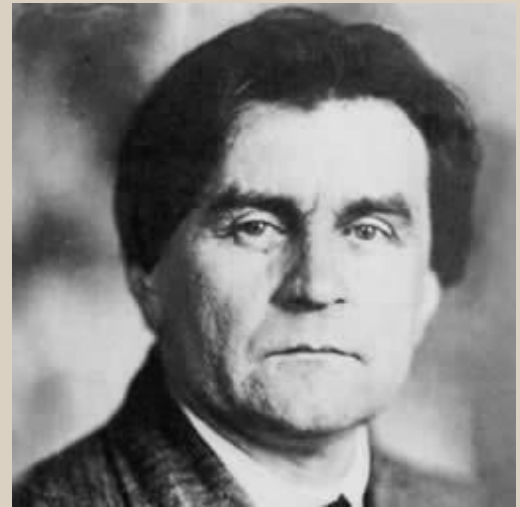
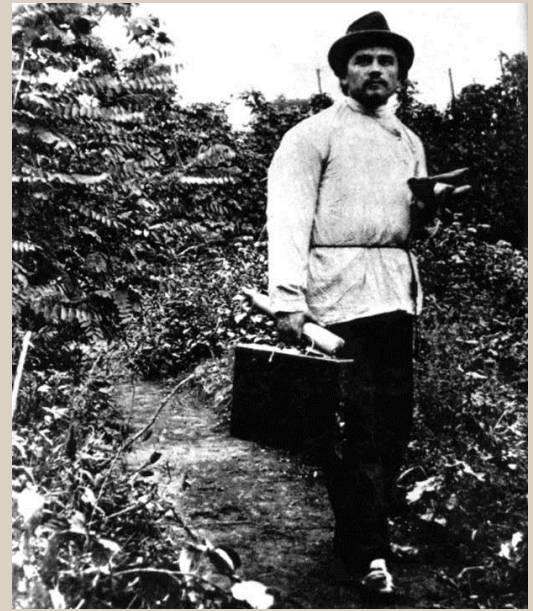
Lentulov (1916)



Lentulov (1913)



Lentulov (1918)



Màlevitx (1910)



Màlevitx (1914)



Popova (1914)



Rozanova



Franz Marc (1913)



Franz Marc (1913)



Franz Marc (1914)