



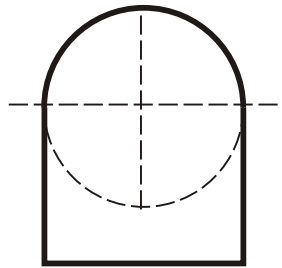
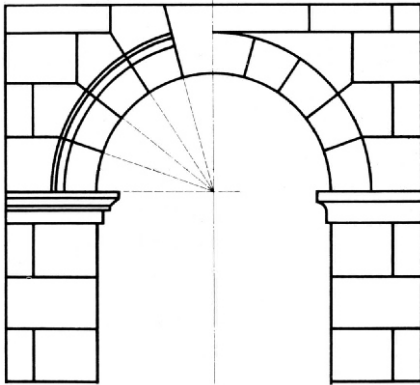
Educació Visual i Plàstica

Dibuix arquitectònic: arcs

Al llarg de la història, l'arquitectura s'ha basat sovint en elements geomètrics. En són un exemple els diferents tipus d'arcs utilitzats des de l'època romana.

Arc de mig punt o semicircular.

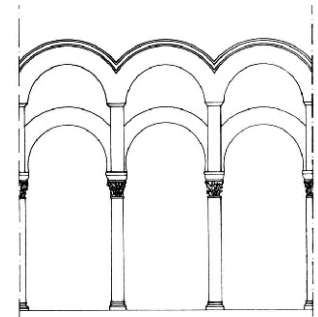
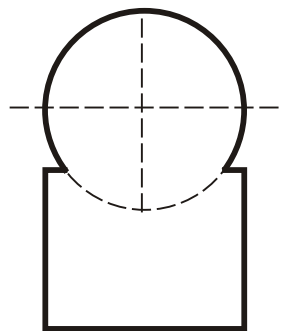
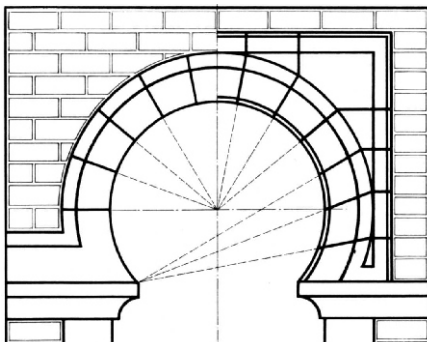
Els arquitectes de l'Imperi Romà l'utilitzaren per tot Europa i la Mediterrània. Posteriorment s'utilitzà sobretot en l'art romànic i a partir del Renaixement.



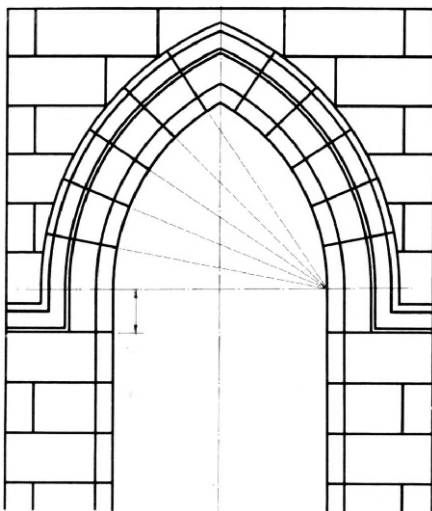
Reconstrucció de l'Arc de l'emperador August, Roma

Arc de ferradura.

Es diferencia de l'anterior perquè té el centre per sobre de la base. És característic de l'art bizantí i també de l'art islàmic.



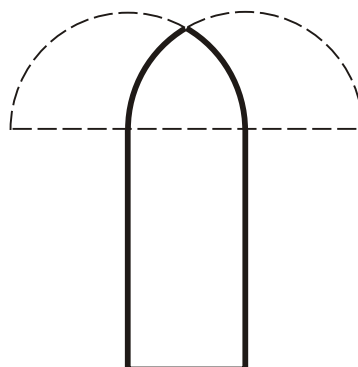
Arcades superposades de la Mesquita de Còrdova.



Arc apuntat o ogiva.

Construït a partir de dos centres simètrics.

És l'arc que identifica les construccions de l'època gòtica.



Galeria del pati del Palau de la Generalitat de Catalunya, a Barcelona.

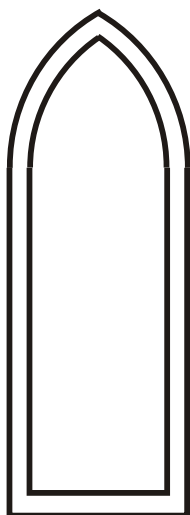
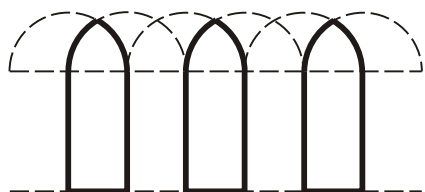


Educació Visual i Plàstica

Dibuix arquitectònic: arcs

CCDT-E9

Afegeix dues finestres gòtiques iguals, a la dreta de la dibuixada, seguint la proporció que s'indica aquí sota.

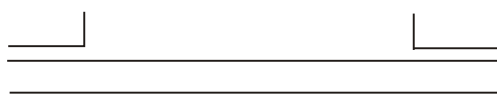




Tanca la galeria amb tres arcs de ferradura que tinguin el centre a l'alçada de la línia discontinua.



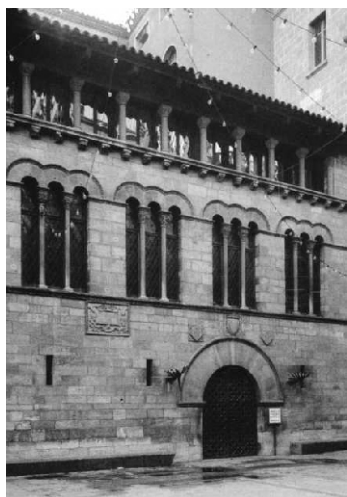
Observa l'estructura d'aquesta finestra del Palau Strozzi, de Florència, i dibuixa'n una d'igual (sense els ornaments) amb l'amplada indicada.





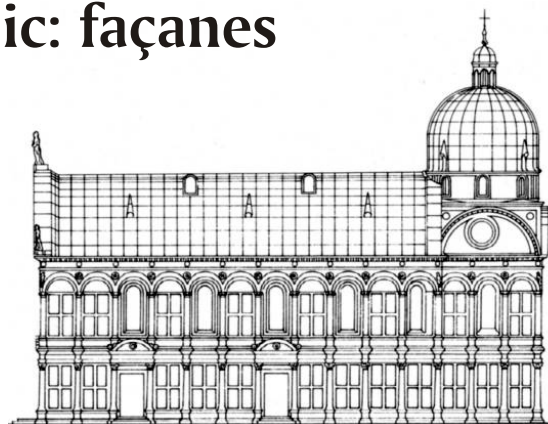
Educació Visual i Plàstica

Dibuix arquitectònic: façanes

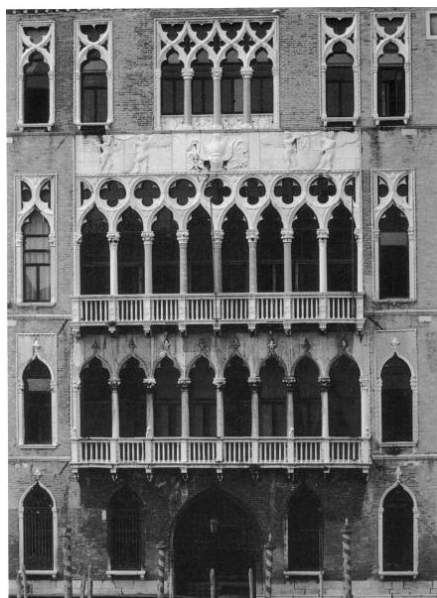


Inspirant-te en aquests exemples medievals i renaixentistes, dissenya una façana on els arcs hi tinguin un paper important.

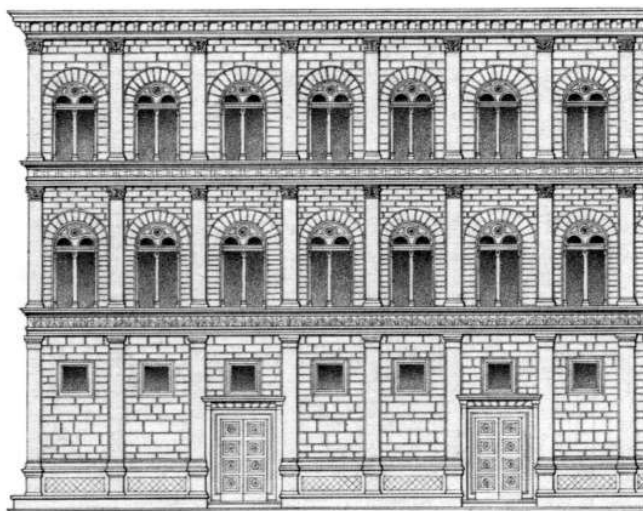
La Paeria, Lleida, segle XIII



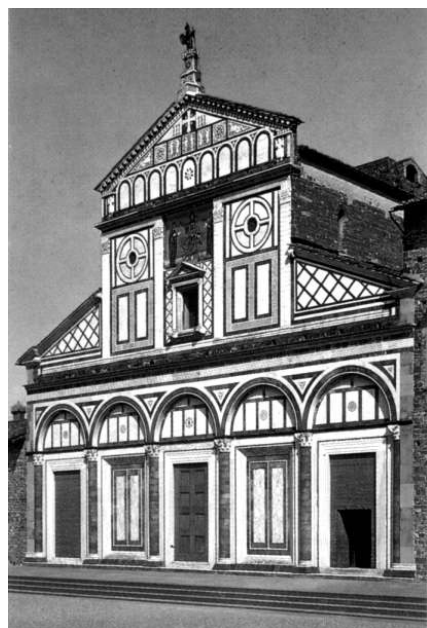
Santa Maria dei Miracoli, Venècia, segle XV



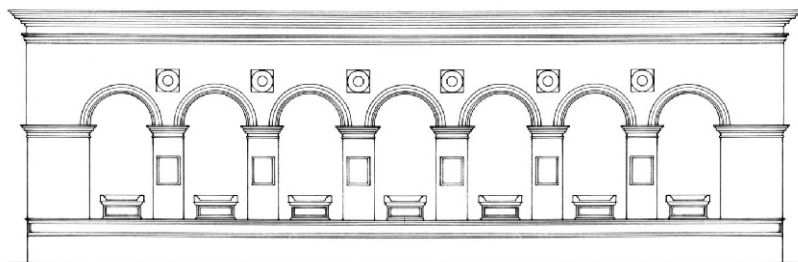
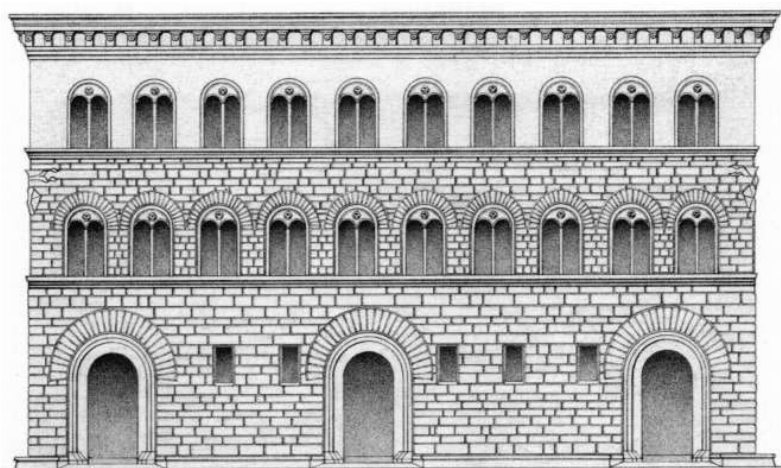
Ca d'Oro, Venècia, segle XV.



Dos palaus de Florència del segle XV: el dels Rucellai (a dalt) i el dels Mèdicis (a baix).



San Miniato al Monte, Florència, segles XII-XIII.



Alçat lateral del temple Malatestià de Rímini, segle XV.